

八王子映像

HP <http://hachioji2-eizo.movie.coocan.jp/>

= 令和 7 年 1 月会報 =
(2025 年 1 月)

発行責任者 岩田昌博
編 集 岩田昌博

あけましておめでとうございます

八王子アマチュア映像協会
会長 岩田昌博



八王子映像会員の皆様には、ご家族おそろいで穏やかに新年をお迎えのことと、お慶び申し上げます。

平素から八王子映像の活動に多大なるご理解とご協力をいただき、誠に有り難うございます。

新型コロナの問題が起こってから、まる5年になるそうです。この間、過去2～3年、撮影にも行きづらくなり、映像祭も開催できない時がありました。

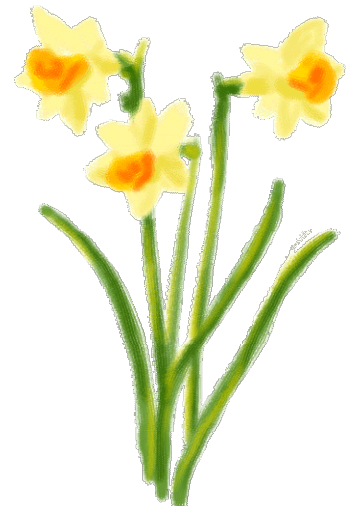
昨年、春から以前と同じ状況になり、例会での作品も最近撮影したと思われる作品が増えてきて、以前の例会に戻ってきたと感じるようになりました。ただし、例会の作品が少ないとき

が多く、寂しい限りです。毎月出品とはいかないと思いますが、毎月の出来事を撮影し、編集する事は映像制作の基本かと思えます。それで一気に大作はできないかもしれませんが、このような活動が無駄になる事はないと思えます。

昨年は、春のビデオ制作講座、片倉城跡撮影会、12月の八王子アマチュア映像祭と行事を行ってきましたが、コロナ禍の5年で会員が高齢化が進み、以前のようにはできない事もありますが、できる限り、昨年の行事を反省しつつ、今年の会の活動を進めてきたいと考えています。

以上の様に多数の課題のある八王子映像ですが、会員の皆様のご協力なしに遂行することは困難です。引き続き、八王子映像の活動にご協力の程よろしく願います。

最後に、八王子映像会員の皆様方の一年のご多幸とご健勝をお祈り申し上げ、新年の挨拶とさせていただきます。



●八王子アマチュア映像祭

八王子アマチュア映像祭が12月12日(木)にクリエイトホール5Fホールで開催されました。

今年はテーマ部門を設定し、重複の出品を可能としたため、1部11作品、2部9作品の20作品が上映されました。午前10時クリエイトホールに集合し、早速準備が始まりました。ほぼ、準備ができたところでミーティングを行い、11時頃から昼食の休憩に入りました。12時過ぎに各自持ち場に着き、12時30分より開場しました。

定時、午後1時から1部の上映開始です。1部の上映は予定どおり進み、休憩時間が十分に確保でき、定時の午後2時40分から会長の挨拶の後、2部が始まりました。2部は作品数が少ないですが、作品時間が長いものが多かったため時間がかかり、時間どおり午後4時20分頃全作品の上映が終了しました。

来場者を見送った後、片付けに入り、記念写真を撮った後、午後5時少し前、会場を後にしました。

来場者の状況は

会からの案内葉書持参者 59枚

記入してもらった来場者カード 36枚

プログラム配布枚数 135枚

推定来場者の数は、2名での来場もあるので約110名位でした。

今年は年末の平日の映像祭でしたが、上記のように昨年に比べ10%位少なかった様です。



●12月度勉強会

12月度の勉強会は、通常の勉強会の日が八王子アマチュア映像祭に当たるため、1週間前の12月5日(木)午後1時より5時まで、ファルマ802で開催されました。また、映像祭りハーサルを、勉強会終了後、午後5時30分から6時20分迄クリエイトホール5Fホールで行われました。

2月度の勉強会は2月13日(木)ファルマ802で午後1時から開催します。

出席者 10人



●12月度例会

12月度の例会は、12月22日(日)午後1時より、クリエイトホール10F第1学習室で開催されました。映像祭後の例会で、今月も作品数が少なく、会議室が一つのテーブルに直面して座る部屋なので作品に対し、じっくり講評ができる例会となりました。作品上映の前に会長から八王子アマチュア映像祭の来場者の状況について説明がありました。また、事務局より、新年度の行事について報告がありました。

予約作品5本 当日2本の7作品でした。

出席者 11人



●令和7年度 定期総会、新年会案内

令和7年1月に下記の行事が行われます。事務局より案内があったかと思いますが、令和7年の最初の行事ですのでふるって参加してください。

1/26日(日) 午後1時～ 令和7年度 総会 クリエイトホール 第7学習室
1/26日(日) 午後3時～ 新年会会食 セレオ八王子10階 おおるり 会費 4,000円

●例会・活動予定のお知らせ

1月役員会 : 1月16日(木) 午後1時～午後3時 ファルマ802
 定期総会 : 1月26日(日) 午後1時～午後3時 クリエイトホール 第7学習室
 新年会 : 1月26日(日) 午後3時～午後5時 セレオ八王子10階 おおるり

2月度勉強会 : 2月13日(木) 午後1時～午後5時 ファルマ802
 2月度例会 : 2月23日(日) 午後1時～午後5時 クリエイトホール スタジオ

3月度勉強会 : 3月13日(木) 午後1時～午後5時 ファルマ802 予定
 3月度例会 : 3月23日(日) 午後1時～午後5時 クリエイトホール 展示室

●12月度例会作品

日時 令和6年12月22日(日)午後1時～5時00分
 場所 クリエイトホール 第一学習室10階
 当番 (石寄さん・大森さん・高橋さん)
 上映時間 午後1時～5時00分 (司会 石寄さん)

NO	作品名・作者・上映時間	作品概況・制作意図・他の要約
1	雲に乗りたい 矢川 和子 BD-R 5分38秒 ニコン 125x Videoスタジオ18	雲に魅せられて、空ばかり見つめていた時の写真をまとめてみました。 制作日 令和5年10月19日
2	夢の桜まつり 井上公雄 DVD 5分50秒 ソニー FDR-X60 ソニー ビデオカメラ? Adobe PRO-6	今年の映像祭参加作品のため編集したものです。 内容から判断して「塩船観音寺火まつり」にしました。 20年くらい前、ある団体の実行委員長をしていたころ、芸者をあけて花見をやろうと意見が出てそれを実行したビデオです。 20年前の映像と今年の花見をコラボして作りました。 今月の例会発表とします。 撮影日 2004年4月 令和6年4月
3	ぶらり一人旅 犬山城と城下町 吉野 政治 BD-R 5分40秒 ・sony FDR-AX55 ・Cyberlink PowerDirector2024	秋もふかまりつつある日、何処かに撮影しに行こうかとインターネットで城を検索していたら長男の嫁が名古屋の近くにも城があるよと言っていた、遠足に行ったそうだ。 それが愛知県犬山市の犬山城だった、嫁の実家が名古屋なので帰りにあいさつに寄って帰りました。 撮影日 令和6年11月23日
4	身近な危険に注意 石寄 一敏 BD-R 6分20秒 ・SONY・DJI PJ800・PK-3 ・Adobe Pro-CS6	<概要> 街中の緑道で、「樹の枝」落下で死亡事故が報道されました。 原因を素人の目線で検証しました <意図> メディアは、樹木の本体に起因したニュースを報じました。 それに物足りず、外圧もあったのではと事故現場で考えました。 撮影日 令和6年12月3日
	東京ディズニーランド エレクトリカルパレード・ドリームライツ	ディズニーランド作品の4作目になります。 エレクトリカルパレードのフロートの電飾は以前は電球でした。 なにしろ、多くの電球を使用しているため、電球が切れているもの

5	岩田 昌博 BD-R 13分32秒 SONY FDR-AX700 Grass valley EDIUS X Pro	が発生し、メンテナンスが大変だったそうです。 その後、徐々にLEDに代わり、今年のエレクトリカルパレードでは、すべてのフロートがLED化されました。LEDでは点灯の色が変わるだけでなく、動画的にも変化し、格段にきれいになりました。25分位のパレード通過時ですが、ほぼノーカットで撮影しました。編集はそれをほぼ半分にまとめました。まだ13分と長くて申し訳ありませんが見てください。 撮影日 令和6年6月5日
6	イギリス旅行No.2 天野 秀子 DVD 8分16秒 ・パナソニックHC-W870m ・アドビエレメント2021	イギリスは、縦に細い国なのでバスで移動が200kmという日もありました。 撮影日 2024年9月20日～22日
7	タイトル不明 高橋弓利子 DVD 13分	上映票の提出なし

令和7年1月のお知らせ

- ・勉強会は、有りません。
- ・16日(木曜日)役員会 ファルマ5階 午後1時～3時
- ・26日(日曜日)令和7年度 総会 第7学習室
- ・26日 午後3時 新年会会食
 会食会場 セレオ八王子10階 おおるり 会費 4,000円

